

# Gloria

David W Solomons

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Bass

(tempo libero)

8

A

T 1

T 2

B

15

A

T 1

T 2

B

bo - nae vo - lun - ta - tis. Laud -

bo - nae vo - lun - ta - tis. Laud

bo - nae vo - lun - ta - tis.

Glo - ri - a in ex - celsis De - o. Et in - ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

a - mus te. Be ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as

a - mus te. Be ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as

A - do - ra - - - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus - - - te. Gra - ti - as

A - do - ra - - mus - - - te. Glo - ri - fi - ca - mus - - - te.

ag - im - us ti - bi prop ter ma - gnam glo - ri - am tu - am Rex cae -

ag - im - us ti - bi prop ter ma - gnam glo - ri - am tu - am Rex cae -

ag - im - us - ti - bi prop ter ma - gnam glo - ri - am tu - am Rex cae -

prop - ter ma - gnam glo ri - am tu - am Do - mi - ne - De - us, -

Note: The intonation may be sung at any octave by whichever voice is designated by the master of music

24

A les - tis, De - us Pa - ter Do - mi ne Fi - li un - i - ge - ni - te, Ie - su Chri -

T 1 les - tis, De - us Pa - ter Do - mi ne Fi - li un - i - ge - ni - te, Ie - su Chri -

T 2 les - tis, De - us Pa - ter Do - mi ne Fi - li un - i - ge - ni - te,

B De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

34

A ste. Do mi - ne De - us, Fi - li - us Pa - tris.

T 1 ste. Do mi - ne De - us, Fi - li - us Pa - tris.

T 2 Do mi - ne De - us, Fi - li - us Pa - tris.

B Do mi - ne De - us, A - gnus De - i, Qui

44

A mi - se - re - re no - bis. su - sci - pe de - pre - ca - ti - on - em

T 1 mi - se - re - re no - bis. su - sci - pe de - pre - ca - ti - on - em

T 2 mi - se - re - re no - bis. su - sci - pe de - pre - ca - ti - on - em

B tol - lis pec - ca - ta mun - di, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

53

A — nos - tram. — mi - se - re - re — no - bis. Quo - ni - am tu so - lus

T 1 — nos - tram. — mi - se - re - re — no - bis. Quo - ni - am tu so - lus

T 2 — nos - tram. — mi - se - re - re — no - bis. Quo - ni - am tu so - lus

B Qui se - des ad dex - teram Pa - tris, mi - se - re - re Quo - ni - am tu so - lus

63

A San - ctus. Tu so - lus Do - mi nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Ie - su — Chri - ste. Ie - su — Chri - ste.

T 1 San - ctus. Tu so - lus Do - mi nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Ie - su — Chri - ste. —

T 2 San - ctus. Tu so - lus Do - mi nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Ie - su Chri - ste. Chri - ste.

B San - ctus. Tu so - lus Do - mi nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Ie - su Chri - ste. Ie - su Chri - ste.

72

A Ie - su — Chri - ste. Ie - su — Chri - ste.

T 1 Ie - su — Chri - ste. — Cum San -

T 2 Ie - su Chri - ste. Chri - ste. Cum San - - - cto Spi - ri - tu,

B Ie - su Chri - ste. Ie - su Chri - ste. Cum San - - - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a

82

A Cum San - - - - - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

T 1 - - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. A -

T 2 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - - men. A -

B De - i Pa - tris. in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. A -

91

A men. A - - - - - men. A - men. \_\_\_\_\_

T 1 men. A - men. \_\_\_\_\_

T 2 men. A - - - - - men. A - men. \_\_\_\_\_

B men. A - - - - - men. \_\_\_\_\_